



BRANCHE	SECTION	ÉPREUVE ÉCRITE
Allemand Dissertation littéraire	A	<i>Durée de l'épreuve : 2 heures Date de l'épreuve : 20 mai 2019</i>

Thomas Mann : Der Tod in Venedig

Legen Sie dar, wie Thomas Mann Aschenbachs Entwicklung vom Apollinischen zum Dionysischen anhand der Verknüpfung des Motivs der Schönheit mit den Motiven des Todes und des Verfalls darstellt.